

Heraeus



## Venus<sup>®</sup> Composites

**El origen de la belleza y de la versatilidad**

Información del producto

Venus<sup>®</sup>  
La nueva estética.



# Venus® – La nueva estética.

Antiguamente, para los pacientes la buena suerte significaba la combinación de funcionalidad y ausencia de dolor. Con el paso del tiempo, las exigencias estéticas han evolucionado convirtiéndose en un aspecto de interés primordial.

En los últimos tiempos, tener unos dientes con un aspecto bonito y natural ha pasado a ser un símbolo importante de estatus social, ya que encarnan atributos como la salud, el rendimiento y la modernidad. En resumen, simbolizan la promesa de felicidad y éxito. Esto no sólo para los pacientes, sino también para los dentistas y los técnicos dentales.

La competencia estética se está convirtiendo, cada vez más, en un factor decisivo de éxito, abriendo el camino hacia nuevos clientes y posibilidades de negocio. Lo que verdaderamente importa: Una alta calidad constante en lo referente a la estética.

Éste es el motivo por el cual Venus es la primera y única marca en abarcar los dos composites empleados por los dentistas, así como los materiales cerámicos para los técnicos dentales. De esta forma, en el futuro, las restauraciones estéticas y naturales se lograrán en términos de dinámica de tonalidades y luz dentro de todo el abanico de tratamientos disponibles. En otras palabras:

Venus establece nuevos estándares en la estética dental.



# Venus® — ¡Más estéticamente perfecto que nunca!



El toque de acabado para su próxima obra maestra de restauración

Con Venus, usted podrá ofrecer a sus pacientes restauraciones de aspecto natural extremadamente resistentes gracias a las propiedades de Venus. Con este composite universal, usted podrá elaborar restauraciones resistentes y brillantes utilizando la más sencilla de las técnicas.

Las excelentes propiedades de Venus se han intensificado con Venus flow. Con este sistema, perfectamente armonizado, podrá hacer frente a los mayores desafíos planteados por las restauraciones anteriores y posteriores.

El extenso abanico de tonalidades y el concepto único de capas garantizarán que todas sus restauraciones se conviertan en obras maestras.

# Venus® – Restauraciones naturales.

Únicamente Venus ofrece el efecto “Color Adaptive Matrix” de Heraeus Kulzer. Se trata de un concepto en el que los índices refractivos de los rellenos y la matriz monómera se adaptan de forma óptima. Con este complejo mecanismo, los márgenes de la obturación son prácticamente invisibles.

Este efecto otorga a Venus la habilidad única de imitar la tonalidad de la estructura del diente en su entorno, ofreciendo así un aspecto muy natural. Las partículas ultrafinas del relleno producen, a su vez, un brillo excelente comparable al del esmalte natural.

## Aplicación universal

Venus – un material de relleno de viscosidad media con excepcionales propiedades de manejo. El composite Venus es sumamente resistente a la par que suave y no se adhiere a los instrumentos.

Esto facilita los trabajos de contorno e incrementa la eficiencia. Las excelentes propiedades de pulido y estratificación de Venus hacen de él el material idóneo para las restauraciones en anteriores. Su extremada resistencia a la abrasión y su dureza lo convierten también en el material elegido para restauraciones posteriores.

### Caso 1:



Antes



Después

Fotografías: Prof. Dr. C.-P. Ernst, Maguncia, Alemania

### Caso 2:



Antes



Después de la aplicación de Venus Flow



Después

Fotografías: Prof. Dr. A. Cerutti, Universidad de Brescia, Italia

# Venus® — Belleza en capas.

Utilizando la técnica de estratificación, el dentista tiene la posibilidad de aprovechar por completo las ventajas estéticas que ofrece Venus.

La estructura personalizada de las tonalidades de dentina, esmalte e incisal crea restauraciones naturales que se adaptan a la perfección a la estructura colindante del diente del paciente.

## Tonalidades de la Dentina

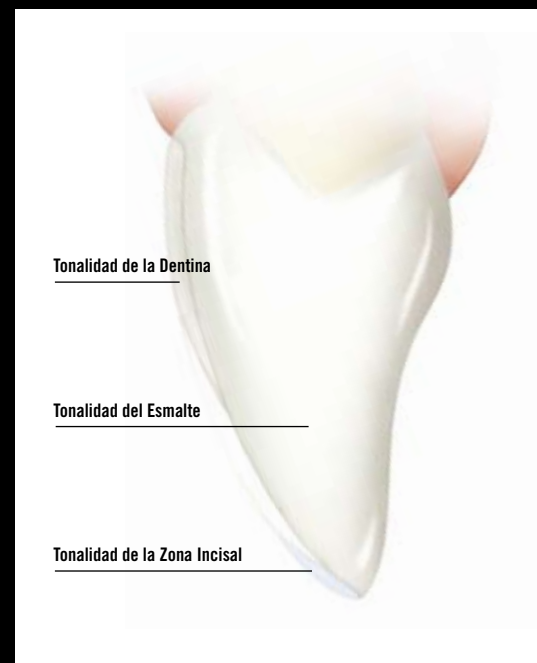
Estas tonalidades opacas proporcionan a la restauración una intensidad natural. Las tonalidades de la dentina pueden utilizarse también sin capas adicionales.

## Tonalidades del Esmalte

Las tonalidades del esmalte presentan una intensidad transparente media y están disponibles en una gran variedad de colores. Las tonalidades del esmalte pueden emplearse también sin capas adicionales o combinadas con tonalidades de dentina o traslúcidas para obtener resultados altamente estéticos.

## Tonalidades de la Zona Incisal

Estas tonalidades traslúcidas presentan la mayor transparencia y la menor cromaticidad. Se utilizan para añadir los toques finales a la restauración. Se aplican sobre las tonalidades del esmalte o en el margen incisal para proporcionar un aspecto natural.



## Guía de color de 2 capas

Venus dispone de una guía de color de 2 capas estratificada a mano y elaborada a partir del material original. Esta guía está compuesta por una capa base de tonalidad de dentina con una capa de tonalidad de esmalte sobre la superficie que permite determinar el color exacto conforme a la estructura natural del diente.

Al mismo tiempo, se muestra el color final de la restauración, facilitando de este modo la elección correcta de la tonalidad.

Una tabla de fácil interpretación ayuda a determinar el estrato de color exacto.



# Venus® – Estética perfecta.



Situación inicial



Imitación del esmalte palatal utilizando un composite traslúcido (T1)



La dentina opaca (0A2) se utiliza para utilizar los bordes típicos de los incisivos superiores



Utilización de capas de esmalte, comenzando con colores más oscuros (A3) y continuando hacia colores más claros (A1)



La última capa se aplica utilizando un composite traslúcido (T1)



Resultado final después de pulir

Es posible copiar con exactitud todas las variaciones de la estratificación natural de los dientes utilizando las tonalidades Venus. Las dentinas opacas presentan la tonalidad más profunda y resultan idóneas para reforzar zonas que hayan perdido la estructura del esmalte, lo que exige cubrir el color o la claridad. Esto incluye el núcleo de la dentina al crear ángulos de apoyo en la zona anterior.

Es recomendable comenzar construyendo un núcleo utilizando las tonalidades de dentina. El núcleo se cubre por completo con una capa uniforme de tonalidad de esmalte. Las esmaltes presentan una tonalidad de profundidad media y están disponibles en una gran variedad de tonalidades habituales.

Las tonalidades traslúcidas presentan la tonalidad de menor profundidad y la mayor translucidez. El color T1 tiene un matiz frío y resulta idóneo para dientes blanqueados, así como para copiar los bordes incisales sumamente traslúcidos. El color T2 neutro y el color T3 con un matiz caliente son ideales para copiar los colores de dientes normales.

# Venus® — Estética de alta duración.

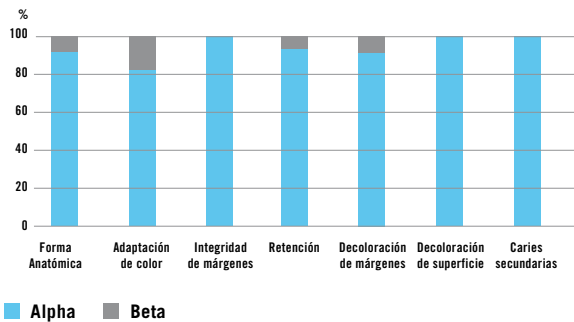
Disponemos de los resultados de dos años de estudios clínicos sobre el material Venus realizados en la Universidad de Leipzig, en Alemania, y en la Universidad de Loma Linda, en EE.UU. Ambos estudios documentan la excelente viabilidad clínica de las restauraciones Venus. En todas las categorías evaluadas en el estudio de la Universidad de Loma Linda en EE.UU., Venus ha obtenido la puntuación Alfa (código A) o Beta (código B).

40 de las 53 obturaciones implantadas (clases III, IV, V, cierres de diastema, carillas) fueron evaluados transcurridos dos años.

## Conclusión:

“El composite microhíbrido Venus es una elección excelente para restauraciones anteriores.”

### Resultados de la Universidad de Loma Linda, EE.UU.



Estado inmediatamente  
después de la  
restauración



Exámen  
después de 3 años

Fotografías:

Prof. Dr. C.-P. Ernst, Universidad de Maguncia, Alemania



# Venus® – Colores versátiles.

Venus está disponible en 27 colores y 3 grados de opacidad para asegurar el recubrimiento y la adaptación exacta del color. La oferta de colores de Venus incluye tonalidades de esmaltes, dentinas e incisales, así como tonalidades de alto blanqueado desarrolladas especialmente para los dientes blanqueados.

## Interacción de colores de Venus y Venus flow

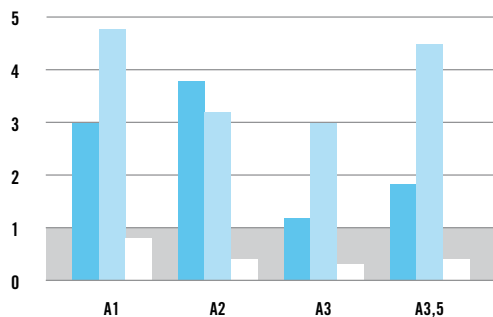
Los colores de Venus flow están adaptados de forma óptima a los colores que ofrece Venus. Venus flow ofrece una variedad de 14 colores en 3 niveles diferentes de opacidad que permiten crear restauraciones estéticas que armonicen perfectamente con los dientes colindantes.

Presentación	Tonalidades del esmalte													Tonalidades intermedias		Tonalidades de alto blanqueado		Tonalidades opacas de dentina								Tonalidades incisales			Venus flow Baseliner Blanco
	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	C4	D2	D3	HKA2.5	HKA5	SB1	SB2	OA2	OA3	OA3.5	OB2	OC3	OD2	SBO	T1	T2	T3	A2	
<b>Venus</b>																													
<b>Master's Kit*</b> (PLTs 5 x / 10 x 0.25 g)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
<b>Basic Kit</b> (PLTs or syringes)		■	■											■				■	■						■				
<b>Jeringas</b> (syringe 4 g)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>PLTs</b> (PLTs 10 x / 20 x 0.25 g)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
<b>Venus flow</b>																													
<b>Assortment</b> (4 syringes à 1.8 g)	■	■	■																									■	
<b>Jeringas</b> (syringe 1.8 g)	■	■	■	■	■		■	■						■		■	■	■						■		■		■	

PLTs por paquete: ■ 5 x 0.25 g ■ 10 x 0.25 g ■ 20 x 0.25 g (PLTs = cápsulas llenadas previamente para aplicación directa)

\* incl. Desensibilizador Gluma®

### Ejemplos de diferencias de color utilizando colores A



### Ejemplos de diferencias de color ΔE utilizando colores A

- Rango idóneo "ΔE ≤ 1"
- Point 4/Point 4 flow;
- = ninguna diferencia visible en el color
- Tetric/Tetric flow;
- Venus / Venus flow

El gráfico muestra las diferencias de color "ΔE". "ΔE ≤ 1" es perceptible para el ojo capacitado. El rango óptimo es por lo tanto "ΔE ≤ 1". Venus y Venus flow se fabrican siguiendo exactamente la misma especificación referente a los colores. Esto facilita una adaptación perfecta del color en el rango idóneo de "ΔE ≤ 1". Estos colores se han registrado utilizando un espectrofotómetro SF 600 de Datacolor, muestra de 20 mm de diámetro, 1 mm de grosor, tipo de luz D65, apertura de 18 mm, 4 muestras de color registradas para cada color A.

Fuente: Datos internos, datos registrados

# Venus® flow— Consistencia controlable con la mayor versatilidad.

Venus flow incrementa la eficacia de Venus en los casos clínicos en los que únicamente es posible un control preciso utilizando un compuesto fluido. Gracias a sus propiedades tixotrópicas, Venus flow fluye sólo cuando se mueve con un instrumento. Su consistencia variable garantiza el control continuo del material.

Su baja viscosidad hace de Venus flow el material idóneo para las siguientes aplicaciones:

- Sellado de fisuras
- Sellado de fisuras extensas
- Obturaciones de clase V
- Obturaciones de clase I y II mínimamente invasivas en zonas no expuestas a fuerzas masticatorias
- Obturaciones de clase III mínimamente invasivas
- Reparaciones menores en restauraciones directas o indirectas
- Ferulizaciones de dientes
- Obturación de cavidades
- Fijación de correctores dentales
- Ajustes menores de contorno y color en esmaltes y dentinas

## Resultados fiables

Venus flow ofrece, además de una ejecución estética con excelentes resultados, todo un abanico de propiedades físicas positivas para garantizar el cumplimiento de sus requisitos.

Venus flow contiene un 62% por peso de vidrio de bario como relleno inorgánico y se basa en una matriz de Bis-GMA/TEGDMA. El bajo contenido de material de relleno incrementa la cobertura de la superficie de la dentina.

Venus flow es radioopaco, libera fluoruro y es resistente a la abrasión. Sus pacientes pueden estar seguros de que sus restauraciones no sólo tendrán un buen aspecto, sino que resistirán largo tiempo.

## Casos clínicos

### Caso 5:

Cierre de un diastema entre los dientes 12-22  
(Venus OA2, A2, Venus flow T2)



Antes



Después

### Caso 6:

Obturación mínimamente invasiva en el diente 16  
(Venus flow, Venus OA3, A3)



Antes



Después

### Caso 7:

Sustitución de composite de obturación insuficiente en diente 46  
(Venus flow Baseline, Venus SBO, OA2, A2)



Antes



Baseline



Después



Restauración después de 4 años

# Venus® y Venus flow® – Perfil del producto.

## Venus

Producto	Referencia	Producto	Referencia
<b>Kits</b>			
■ Kit básico de jeringas _____	66013214	■ PLT - T2 _____	66008005
■ Kit básico de PLT _____	66013213	■ PLT - T3 _____	66008006
■ Kit Master de PLT _____	66020511	■ PLT - HKA5 _____	66007998
■ Guía de color de 2 capas _____	66008711		
<b>PLT - contenido 20 x 0.25g</b>			
■ PLT - A1 _____	66007979	<b>Cada jeringa contiene 4 g</b>	
■ PLT - A2 _____	66007981	■ SYR - A1 _____	66007366
■ PLT - A3 _____	66007983	■ SYR - A2 _____	66007367
■ PLT - A3.5 _____	66007985	■ SYR - A3 _____	66007368
■ PLT - B1 _____	66007988	■ SYR - A3.5 _____	66007369
■ PLT - B2 _____	66008000	■ SYR - A4 _____	66008156
■ PLT - C2 _____	66007989	■ SYR - B1 _____	66007370
■ PLT - OA2 _____	66008012	■ SYR - B2 _____	66007600
■ PLT - HKA2.5 _____	66007996	■ SYR - B3 _____	66007601
		■ SYR - C2 _____	66007371
		■ SYR - C3 _____	66008086
		■ SYR - C4 _____	66007603
		■ SYR - D2 _____	66007372
		■ SYR - D3 _____	66008092
		■ SYR - OA2 _____	66007410
		■ SYR - OA3 _____	66008098
		■ SYR - OA3.5 _____	66007597
		■ SYR - OB2 _____	66007599
		■ SYR - OC3 _____	66007602
		■ SYR - OD2 _____	66007604
		■ SYR - SB1 _____	66007608
		■ SYR - SB2 _____	66007609
		■ SYR - SBO _____	66007411
		■ SYR - T1 _____	66007373
		■ SYR - T2 _____	66007605
		■ SYR - T3 _____	66007606
		■ SYR - HKA2.5 _____	66007596
		■ SYR - HKA5 _____	66007598
<b>PLT - contenido 10 x 0.25g</b>			
■ PLT - A4 _____	66008159		
■ PLT - B3 _____	66008001		
■ PLT - C3 _____	66008089		
■ PLT - C4 _____	66008003		
■ PLT - D2 _____	66007992		
■ PLT - D3 _____	66008095		
■ PLT - OA3 _____	66008016		
■ PLT - OA3.5 _____	66007997		
■ PLT - OB2 _____	66007999		
■ PLT - OC3 _____	66008002		
■ PLT - OD2 _____	66008004		
■ PLT - SB1 _____	66008008		
■ PLT - SB2 _____	66008009		
■ PLT - SBO _____	66008014		
■ PLT - T1 _____	66007995		

## Venus flow

Producto	Referencia	Producto	Referencia
<b>Kits</b>			
■ Surtido de Venus flow (4 x 1.8g) _____	66014561	■ Venus flow - B2 _____	66014568
		■ Venus flow - B3 _____	66014569
		■ Venus flow - OA2 _____	66014570
		■ Venus flow - SB1 _____	66014571
		■ Venus flow - SB2 _____	66014572
		■ Venus flow - SBO _____	66014573
		■ Venus flow - T2 _____	66014575
		■ Venus flow - Baseline Blanco _____	66014574
		■ Venus flow - HKA2.5 _____	66014564
<b>Cada jeringa contiene 1.8g</b>			
■ Venus flow - A1 _____	66014562		
■ Venus flow - A2 _____	66014563		
■ Venus flow - A3 _____	66014565		
■ Venus flow - A3.5 _____	66014566		
■ Venus flow - A4 _____	66014567		

# La estética exige propiedades excelentes.

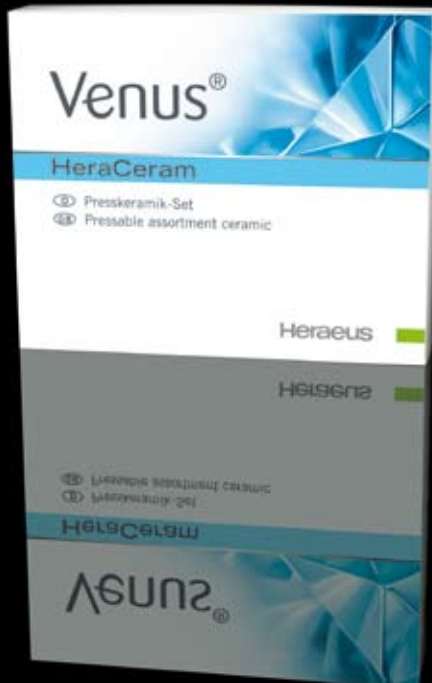
## Vitalidad mediante adaptación

Los materiales selectos y una técnica de producción innovadora dotan a Venus HeraCeram de propiedades ópticas extraordinarias que imitan a la perfección el aspecto natural de los dientes, incluyendo la interacción dinámica de fluorescencia y opalescencia y otorgando la máxima naturalidad y estética a las restauraciones Venus.

## Superficies para inspirar

Venus HeraCeram protege los dientes antagonistas ya que su superficie es sumamente densa y suave. Es fácil de pulir para obtener un aspecto brillante y la calidad de su superficie exterior garantiza pérdidas mínimas por abrasión. Esto garantiza también una alta resistencia a la formación de placa, así como la compatibilidad con las encías.

Consulte información más detallada sobre las propiedades únicas de las cerámicas Venus en las carpetas de producto.



**Heraeus Kulzer GmbH**

Grüner Weg 11  
63450 Hanau  
Germany  
Phone: +49 (0) 6181 355 444  
Fax: +49 (0) 6181 353 461  
info.dent@heraeus.com  
www.heraeus-kulzer.com

**Heraeus, S.A.**

Forjadores, 16  
28660 Boadilla del Monte  
Madrid  
Tfno.: +34 91 358 03 75  
Fax: +34 91 358 03 68  
dental@heraeus.es  
www.heraeus-kulzer.com

**Heraeus Kulzer México S.A. de C.V.**

Homero 527  
301 y 302 Co. Pol.  
11560 México  
Tfno.: +52 55.5531 5549  
Fax: +52 55.5255 1651  
contacto@dheraeus-kulzer.com.mx  
www.heraeus-kulzer.com.mx